

導覽

方琛宇

注意事項

- i. 若嫌過程太長或太短，可以自行將建議時間加倍或減半。
 - ii. 整個導覽過程最短為10分鐘。
 - iii. 導覽手冊只得一本。直到看畢整個展覽之前，請勿隨意放低。
 - iv. 進場時如感不安或浪費時間，請勿勉強逗留。可將此冊放回原處，儘速推門離開。然後發電郵到info@silasfong.com投訴此展覽浪費青春。
1. 背向展場，在入口前的地氈上用左腳站穩，右腳向後擦三下；然後用右腳站穩，左腳向後擦三下。完成後若地氈移位，請放回原位。(15 秒)
 2. 面向 *b* 距離一米前將頭垂低45度，順序由 *b* 的右下、左上、右上、左下及正中位置各注目15秒，休息15秒。可重覆此步驟1次或跳至步驟 3。(1分30秒-3分)
 3. 走到 *b* 前方10厘米，蹲下來。以步驟 2. 所描述的方式觀察 *c* 和 *d*。(1分30秒-3分)
 4. 目測 *c* 和 *d* 之間的距離然後把數字記住。(5 秒)
 5. 走到 *b* 右邊距離50厘米的位置，將 *b*, *c* 及 *d* 同時檢視一次。思考它們的關係和想表達的意義。若未有任何想法可看完展覽回家後再想或不用再想。(30秒-1分)
 6. 在 *e*) 前駐足30秒，其間凝視相中人。30秒過後發現不認識此人。可繼續下一步。
 7. 將鞋脫下放在一旁，然後走到 *b*) 的正中心躺下。由1數到剛才記下 *c*) 和 *d*) 之間距離的數目乘以10。例如 *c*) 和 *d*) 的距離是10厘米， $10 \times 10 = 100$ 那麼就由1數到100。躺下期間甚麼也不用做。(1-2分)
 8. 沿着 *b*) 與牆之間的通道走3米。對着旋轉中的 *f*) 保持眼睛睜開，觀察1分鐘內 *f*) 自轉了多少次。(1分)
 9. 繼續沿着通道走到最近 *f*) 的位置，將面頰靠近，感受 *f*) 自轉時所造成的微風；當投影的光線從 *f*) 反射進眼睛時及時合上雙眼。(30 秒)
 10. 坐在 *g*) 檯前的軟墊上，拿起書中照片放在旁邊，隨意翻書閱讀直至發現感興趣的一頁。將此頁攤開平放原位，並沿着照片較長的一邊與書溝對齊放好。最後執起檯上鉛筆在檯上任何位置垂直畫一條1厘米的直線。(1-5分)
 11. 在 *h*) 前30厘米面向 *i*) 的方向用力吸一口氣然後由左到右將 *h*) 吹起。觀察 *h*) 被風吹起再掉下來的形態。(15 秒)
 12. 走到 *i*) 並坐在 *h*) 旁的檯上，逐一閱覽檯上照片並隨個人喜好排列次序。串連 *j*) 和 *k*) 來回觀看，嘗試在腦中組織影像空間。(1分)
 13. 如果作者在場又有空，可找他為你沖一杯茶或咖啡，跟他聊天打發時間；如果他不在場或沒有空可以將此冊放回原處，而這次導覽亦就此結束。(0-45分)