

Para/Site 藝術空間國際巡迴錄像節目：

這是香港

參展藝術家：

鄭智禮、周俊輝、 蔡世豪、 方琛宇、 洪強、葉旭  
耀、黎尚嫻、梁志和、梁美萍、 MAP Office、王浩  
然、黃國才、伍韶勁、胡玲玲、張志平

策展人：

Alvaro Rodriguez Fominaya



Para/Site藝術空間的錄像節目**這是香港**正於世界各地巡迴展覽。節目展出本港15位傑出當代藝術家的作品。此節目已成功出展於西班牙巴塞隆拿的 *LOOP Festival*，而它的下一站將會是韓國首爾的 *LOOP Alternative Space*（七月四日至八月二十四日）。策展人 Alvaro Rodriguez Fominaya 認為是次巡迴節目是一個向世界各地展示本港藝術的好機會。**這是香港**將會於年尾於德國漢堡的 *Subvision Festival* 以及澳洲悉尼的 *Chalk Horse Art Center* 延續它的旅途。

**這是香港** 的作品涉及的題材包括政治、歷史、建築、後殖民地及日常生活。香港藝術界重視對錄像創作的研究，而其與中國大陸的不同正反映出兩地文化背景及教育上的差異。**這是香港** 在視覺上提供一個香港現況的獨特寫照，透過錄像新鮮地展示香港自一九九七年回歸祖國後的發展。

節目中的16件作品包括：伍韶勁的香港夜景輪廓的聲光譜、洪強對油麻地及其地下世界的描繪、王浩然的中國黑幫儀式。而梁志和、MAP Office及黃國才則展露城市建築的發展。另外，實驗作品有梁志和的Suck/Blow以及鄭智禮的公屋tableaux—“Doors”。另外亦有黎尚嫻及胡玲玲對香港的個人觀點、張志平以動畫論說香港政治及身份、蔡世豪對政治遊行的記錄、周俊輝對後殖民地的反思。葉旭耀則把香港電影工業與香港歷史聯繫起來，而梁美萍及方琛宇則描繪大都會的獨寂及不公平。

查詢: 趙小姐 [dominique@para-site.org.hk](mailto:dominique@para-site.org.hk) / 2517-4620